



2018年6月18日(月)

差枚

-163枚

RANK

B

実戦機種

ガールズ&パンツァー、ゴッドイーター2、機動戦士ガンダム 覚醒-Chained battle-

実戦レポート～その1～

どうも、マスクド・モリタだよ。

数年ぶりに行くアムディ東松戸店。

あの当時は抽選で早い番号引いたらAタイプへ、みたいな調整だったけど、いまは3台シマがアツいんだとか。

どうせなら放送では打てない機種を触ってみたいなあ.....なんて、S級スロッターらしからぬ発想で入店。

朝イチは「ガールズ&パンツァー」へ。プライベートではちょこちょこ触ってるけど、版權がらみで放送不可なんだよね。

低投資でATをゲットするも単発。

朝イチあらゆる台の設定変更判別をしていた常連さんが「コードギアスR2」で2箱出す中、単発を重ねる覆面野郎。

でも、チャンスゾーン、特にサバイバルウォーの入りが設定1のそれとは明らかに違うんだよなあ。

なんていい面ばかりに注目して続行していたら、いつの間にか1280Gの天井を目指さなければならない状況に。

そのせいもあってか、ぼくの両脇に座ったお客さんが止めていく.....。ごめんね、なんか。

結果、天井に到達し、またしても単発。

うーん。

低設定ではないけど、6でもない。きっとそんな感じかな。

そうこうするうち、少し出玉が見えてきて、全台系で怪しいのが「バジリスクⅢ」かな、と。でも、常連さんが3人座ってるんだよ。やっぱ立ち回り上手いなー。



2018年6月18日(月)

差枚

-163枚

RANK

B

実戦機種

ガールズ&パンツァー、ゴッドイーター2、機動戦士ガンダム 覚醒-Chained battle-

実戦レポート~その2~

次に打った手が「新台開放狙い」。
そう、15時に「ゴッドイーター2」が開放されるんだよね。
それ待ちついでで昼休憩を取り、戻ってみると、顔なじみの視聴者が。
一緒にゴッドイーター2を打つことにしたところ.....視聴者の台が良い！
アラガミ「ケロット」を何連チャンもさせ、しばらくしてまた同じ状態に。それが終わってもポンポンと初当り引いてんの。
一方ぼくの台はよろしくなく、共通ベルからの設定推測も「1じゃないけど6でもない」。またこれかよー！

少しのコインを持って、「機動戦士ガンダム 覚醒」へ移動。完全に初打ちなんだけど、これこそザ・放送不可な機種だからね。
総投資43000円のところでスーパービッグを引き、その後3回目のチャンスゾーンでARTを引っ掛ける！
これは108枚の獲得で終わってしまったけど、すぐにまたスーパービッグを引いて、チャンスゾーンからART！
ここからララア覚醒モードやボーナスを景気良く当て、いつのまにか1600枚ゲット。
このあともう1回引いたARTがやたら白い背景いくなどで明らかにARTレベル高くて、なんとかかしたいと思ったんだけど、300枚に届かず終了。
あれだ、ARTの最初に上手いことやらかさないで厳しいタイプだな、この機種は。

時間も時間だし、止めようと思ったら、ボーナス間ハマリが750ゲーム。777GにCZの仮天井、999GにART確定の天井があるから回すしか！ とがんばったら980Gでボーナス引いた——。

ま、ちょうどいいヤメ時だね。
んでだ。このガンダムが高設定だったんじゃないかと思っているのだよ。
なぜならボーナス、チャンスゾーン、共通ベルの出演率が設定6以上だったのだから。
そして、43000円も使って死にそうになっていたぼくの財布に35000円も返してくれたから。
ありがたい話だよ、ほんと。