



2019年9月某日

差枚

-約1700枚

RANK

B

実戦機種

パチスロ猛獣王 王者の咆哮、パチスロこれはゾンビですか？
Re:ゼロから始める異世界生活 ほか

実戦レポート

今回のお店に来るのは、自分自身では約3ヶ月ぶり。その間に増えた機種、減った機種、そして新しく加わった機種など、少しずつだが変化があったようなので、まずはそこから様子を見てみたいな、とまず目を付けたのは「パチスロ猛獣王 王者の咆哮」。以前はバラエティに1台だけあったのが、2台になりメインコーナーへの仲間入り昇格を果たした、なかなか珍しいパターンだ。つい先日、別のホールでもバラエティに導入されたばかりでいきなりキリン柄トロフィーを目撃していたこともあり、自分自身の中で気になっていた機種でもある。その時に打った政宗2もそういえば、その数日前に別のホールで高設定を目撃していたんだっけ。

とまあ、根拠になるかどうか分からないこじつけ話も混ざったが、とりあえず打ってみなければ始まらない。狙い通り猛獣王を確保し実戦をスタートすると、投資2Kで天国モードから早々にAT当選し、その終了画面では**設定2以上濃厚の示唆が出現**。あまりに狙い通りの展開に、「こんなに簡単で良いのか？」と逆に信じられなくなってしまったほどだ。そして2回目のAT当選も天国モードから...。モード移行の調子は抜群だ！ この猛獣王、出玉を伸ばすカギはとにかくまずATを100G継続させ、80%ループの「猛獣王モードRED」へ突入してから連チャンをモノにするのが、王道にして唯一のパターン。その100G継続が目前となる90G目のダチョウATの2択をはずすという、かなりガツカリしていい出来事を味わったオレだったが、全く悲観してはいなかった。「またすぐ当たるさ」と、「高設定ならいつか出玉もでるさ」と、そう思っていたからだ。

しかし、何回引いても獣ロワイヤル3匹しか出てこない肉ジャッジ、朝イチの2連発以降は全く天国に飛ばないモード移行、なるほどこりゃあ認めざるを得ない。この台...高設定じゃないな！ マジかあー。だったらさっきの90G目の2択、是が非でも当てたかったところじゃなか！

と嘆いても時は戻らないので、未来のための台移動をしなくては。ここで何とタイミングの良いことに、いつも高設定が入っている**これゾン**が2000枚近くプラスで、ちょうど空き台になっていたのだ。喜んで打ち始めると、確かに設定差のあるボーナスは引ける。引けるのだが、肝心のARTに入らない、入っても伸びない苦しい展開が続く。5.9号機はART抽選にほとんど設定差がないので、入らないのは完全にオレの腕のせいなのだが、にしても厳しい...。なまじ高設定の信頼度はあるだけにヤメられず投資は嵩み、展開に耐えきれず手放した頃には、本日の大勢は決していた。最後は**リゼロ**の推定設定6が空いたので、有利区間をキレイに使い切っ
て約1000枚獲得。少しだけ傷を癒しつつ、せめてB級の称号だけを確保して終了となりました。