2021年4月某日

差枚	+533枚	RANK	B

実戦機種

パチスロ モンスターハンター:ワールドTM、ラブ嬢2、S Lucky海物語、ロックマン アビリティ 史上最大の作戦、ほか

実戦レポート

3月はかなり手応えの良い実戦が多かったので、「今月も同じことをすればいいんでしょ？」ぐらいの強気モードで迎えた4月の一発目。もちろん入場抽選が良かったり悪かったり、高設定が入りそうな機種や末尾の読みやすさだったり、不確定要素ばかりなのでそう上手くいかないのは百も承知だが、パチスロはメンタルスポーツだからね。弱気で慎重な立ち回りが功を奏する時もあるっちゃあるが、基本的には強気に自分の読みを信じて、打ちたい機種を打って、それが高設定で勝てたら最高！ってわけだ。さて本日の入場抽選は、約80人中「54番」。正直、決して良いとは言えない位置だが、この程度で強気モードは崩さない。比較的新しめで、台数もしっかり4台されていて、一度は高設定でしっかり出してみたいと思っている「パチスロMHW」を確保して実戦をスタートした。…が、最初のクエストであまりにも感触が良くなかったので、早々にヤメ。これは弱気ではなく、強気ゆえの台移動だ。

しかし、開店から1時間も経たないこんなタイミング、かつまだ末尾の当りもハッキリしない中で、移動できる先といえば限られている。向かった先はバラエティコーナー、つい先日打った高設定の感触がまだこの手に残っている「ラブ嬢2」を試してみるとしよう。するとこれがなかなか最悪な展開を見せやがり、選択ステージや初期ポイントがそこそこ悪くないのでズルズル引っ張られた挙句、「もう高設定じゃないだろう」と分かった頃には天井間近となり、ようやく当たったATはお決まりの単発。午前中から20Kの負債となっては、少し方針を改めねばなるまい。

よし、ここからはより手堅く立ち回っていこう。まずは「S Lucky海物語」のあまり回っていない台を打ってみると、たった400GでBIG4、REG4のロケットスタートであっという間に負債の半分以上を回収。当然このまま続行と行きたいところだが、小役確率やREG中の示唆があまり良くなかったので、合成確率が下がってきたところで、プラスのうちにヤメ。さて、次の台は…ん？バラエティコーナーの「3×3EYES」が空いているぞ？　まだ250GでBIGを1回引いただけなので、Cの可能性は残っているが…隣の「バンバンクロス」がCなのでヤメたのかな？　ダメ元で1回CBを引くまでやってみようかな、と数十ゲーム打ったのだが、いやいや、今はそんなことより全台系や末尾のパターンをなるべく早く察知して、高設定らしき台に移動するのが先だ、と考えて、すぐに捨て。しかし結局終盤まで高設定のパターンは見えず苦し紛れの「ロックマン アビリティ 史上最大の作戦」や、合成確率の良さげなノーマルタイプを繋いで繋いで、何とか差枚数はプラスに戻して終了となったが…。最大のショックは、あのサザンがやっぱりCだったってことだ。あの瞬間だけ、もう少し強気に続行していれば…！　悔やんでも悔やみきれないB級。